

	PIĄTEK FRIDAY 12.05	SOBOTA SATURDAY 13.05	NIEDZIELA SUNDAY 14.05	PONIEDZIAŁEK MONDAY 15.05	WTOREK TUESDAY 16.05	SRODA WEDNESDAY 17.05	CZWARTEK THURSDAY 18.05	PIĄTEK FRIDAY 19.05	SOBOTA SATURDAY 20.05	NIEDZIELA SUNDAY 21.05	
WARSZAWA					12:00 Akademia Dokumentalna: Filmowy Klub Seniora: <b>La Chana</b>   92'		12:00 Akademia Dokumentalna dla Seniorów: <b>Miłość na Syberii</b> Siberian Love   79'		12:00 Akademia Dokumentalna dla Seniorów: <b>Czynić dobro</b> Doing Good   95'		
	15:00 <b>Burzliwe teraz</b> <i>In the Intense Now</i>   127'	14:00 <b>Ziarno: nieznana historia</b> <i>SEED: The Untold Story</i>   96'	14:00 <b>La Chana</b>   92'						14:30 <b>Przeżyć – metoda Houellebecq</b> <i>To Stay Alive – A Method</i>   70'	13:30 <b>Bez tytułu</b> <i>Untitled</i>   103'	
		16:00 <b>Święte miejsce</b> <i>Sacred</i>   86'	16:00 <b>Bobbi Jene</b>   94' + warsztat taneczny	16:00 <b>Czynić dobro</b> <i>Doing Good</i>   95'	16:00 <b>Marina Abramović w Brazylii</b> <i>Marina Abramović in Brazil. The Space in Between</i>   87'	16:00 <b>Ostatni w Aleppo</b> <i>Last Men in Aleppo</i>   104'	16:00 <b>„Strike a Pose”. Tancerze Madonny</b> <i>Strike a Pose</i>   85'	16:00 <b>Wypaleni</b> <i>Burning out</i>   85'	16:00 <b>Darmowy lunch</b> <i>Free Lunch Society</i>   94' + debata „Gwarantowany dochód podstawowy. Czy to możliwe?”	16:00 <b>Marina Abramović w Brazylii</b> <i>Marina Abramović in Brazil. The Space in Between</i>   87'	
	18:00 <b>Uroczystość otwarcia Nie jestem twoim murzynem</b> <i>I Am Not Your Negro</i>   89' + rozmowa z producentem	18:00 <b>Kaseta: dokumentalna składanka</b> <i>Cassette: A Documentary Mixtape</i>   93' + debata „Cyfrowa kultura: współczesna vs. analogowe nośniki”	18:00 <b>Austerlitz</b>   94'	18:00 <b>Normalny autystyczny film</b> <i>Normal Autistic Film</i>   88' + wykład	18:00 <b>Co druga para</b> <i>Every Other Couple</i>   70' + Filmoterapia z Sensem	18:00 <b>Gwiazdy ogłoszeń drobnych</b> <i>Craigslist Allstars</i>   67' + spotkanie z reżyserką	18:00 <b>Punkt Krytyczny. Energia odNowa</b> <i>The Tipping Point. Energy aNew</i>   83' + debata „Znajdujemy się w »punkcie krytycznym« Co dalej?!”	18:00 <b>Obcy w raju</b> <i>Stranger in Paradise</i>   72' + spotkanie z reżyserem	19:00 <b>Breaking a Monster</b>   93' <i>Gala Grand Prix Dolnego Śląska</i>	18:00 <b>Nie jestem twoim murzynem</b> <i>I Am Not Your Negro</i>   89'	
	21:15 <b>Safari</b>   88'	21:00 <b>Wyścig. Antropologia współczesnej pustyni</b> <i>The Challenge</i>   68'	20:00 <b>Przeżyć – metoda Houellebecq</b> <i>To Stay Alive – A Method</i>   70'	21:00 <b>Maszyny</b> <i>Machines</i>   72'	20:30 <b>Amatorzy w kosmosie</b> <i>Amateurs in Space</i>   89' + spotkanie z reżyserem	20:30 <b>Safari</b>   88'	21:00 <b>Wyścig. Antropologia współczesnej pustyni</b> <i>The Challenge</i>   68'	20:45 <b>Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie</b> <i>Happy Olo – The Merry Tale of Olo Doba</i>   65'	22:00 <b>Klucz do Salvadora Dalego</b> <i>The Key to Dali</i>   80' <i>Noc Muzeów</i>	20:00 <a href="#">Pokaz nagrodzonego filmu</a>	
LALKA		13:30 <b>Obietnica</b> <i>The Promise</i>   119'	14:00 <b>Birma – kraj poezji</b> <i>Burma Storybook</i>   82'						14:00 <b>Jak spotkać syrenę</b> <i>How to Meet a Mermaid</i>   95'	13:30 <b>Opera paryska</b> <i>Paris Opera</i>   106'	
	16:00 <b>Recykling po chińsku</b> <i>Plastic China</i>   82'	16:00 <b>Opera paryska</b> <i>Paris Opera</i>   106'	16:00 <b>Ostatni w Aleppo</b> <i>Last Men in Aleppo</i>   104'					16:00 <b>Chińskie van Goghi</b> <i>China's Van Goghs</i>   84'	16:00 <b>Austerlitz</b>   94'	15:30 <b>Dawson City: czas zatrzymany</b> <i>Dawson City: Frozen Time</i>   120'	
	17:45 <b>„Strike a Pose”. Tancerze Madonny</b> <i>Strike a Pose</i>   85'	18:15 <b>...gdy odwracasz wzrok</b> <i>...when you look away</i>   84'	18:00 <b>Chińskie van Goghi</b> <i>China's Van Goghs</i>   84'					18:00 <b>Na początku było oko</b> <i>In the Beginning Was the Eye</i>   45' + <b>MappaMundi</b>   44'	18:00 <b>Jayne Mansfield 66/67</b> <i>Mansfield 66/67</i>   86'	18:00 <a href="#">Pokaz specjalny</a>	
	20:00 <b>Reset. Czarny łabędź</b> <i>Reset</i>   110'	20:15 <b>Beuys. Sztuka to rewolucja</b> <i>Beuys</i>   107'	20:00 <b>Snow Monkey. Wyrosnąć z gangu</b> <i>Snow Monkey</i>   99'					20:15 <b>Birma – kraj poezji</b> <i>Burma Storybook</i>   82' + spotkanie z reżyserem	20:00 <b>Idolki z Tokio</b> <i>Tokyo Idols</i>   89'	20:30 <b>Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie</b> <i>Happy Olo – The Merry Tale of Olo Doba</i>   65'	
LWÓW		13:00 Akademia Dokumentalna OKI DOKI <b>Mali Giganci: Bram</b> <i>Little Giants: Bram</i>   30' + <b>etiudy Laboratorium Rejs</b>   20'	13:00 Akademia Dokumentalna OKI DOKI <b>Blok: Przyjaźń</b>   42'							13:00 Akademia Dokumentalna OKI DOKI <b>Blok: Działasz!</b>   49'	
		14:30 <b>Dawson City: czas zatrzymany</b> <i>Dawson City: Frozen Time</i>   120'	14:30 <b>Niemiecki życiorys</b> <i>A German Life</i>   113'						14:00 <b>Dobry listonosz</b> <i>A Good Postman</i>   83	14:30 <b>Miłość na Syberii</b> <i>Siberian Love</i>   79'	
	16:00 <b>Wypaleni</b> <i>Burning Out</i>   85'	17:00 <b>Pre-Crime. Inwigilacja 3.0</b> <i>Pre-Crime</i>   88'	17:00 <b>Zero Days</b>   116'	16:00 <b>Beuys. Sztuka to rewolucja</b> <i>Beuys</i>   107'	16:00 <b>Jak spotkać syrenę</b> <i>How to Meet a Mermaid</i>   95'	16:00 <b>Maszyny</b> <i>Machines</i>   72'	16:00 <b>Tony Conrad: tu i teraz</b> <i>Tony Conrad: Completely in the Present</i>   96'	16:00 <b>Punkt Krytyczny. Energia odNowa</b> <i>The Tipping Point. Energy aNew</i>   83'	16:00 <b>La Chana</b>   92'	16:30 <b>Niemiecki życiorys</b> <i>A German Life</i>   113'	
	18:00 <b>Jayne Mansfield 66/67</b> <i>Mansfield 66/67</i>   86'	19:00 <b>Pani pułkownik</b> <i>Mama Colonel</i>   72'	19:30 <b>Rumble. Jak Indianie zatrzęśli światem muzyki</b> <i>Rumble. The Indians Who Rocked the World</i>   104'	18:15 <b>Bez tytułu</b> <i>Untitled</i>   103'	18:00 <b>Dobry listonosz</b> <i>A Good Postman</i>   83'	18:00 <b>...gdy odwracasz wzrok</b> <i>...when you look away</i>   84' + warsztat sensualny	18:00 <b>MOVE! Taniec to życie</b> <i>MOVE! Dance your life</i>   77' + warsztat taneczny	18:00 <b>Amatorzy w kosmosie</b> <i>Amateurs in Space</i>   89'	18:00 <b>Zero Days</b>   116'	19:00 <b>Gwiazdy ogłoszeń drobnych</b> <i>Craigslist Allstars</i>   67'	
20:00 <b>Wolność słowa wolna od lęku</b> <i>Free Speech Fear Free</i>   80'	20:45 <b>Dzieci nie boją się śmierci, dzieci boją się duchów</b> <i>Children Are Not Afraid of Death. Children Are Afraid of Ghosts</i>   87'		20:30 <b>Obietnica</b> <i>The Promise</i>   119'	20:00 <b>Idolki z Tokio</b> <i>Tokyo Idols</i>   89'	20:30 <b>DOM/Łódź</b>   70'	20:00 <b>Licząc</b> <i>Counting</i>   112'	20:00 <b>Ucho wewnętrzne</b> <i>The Internal Ear</i>   74'	20:30 <b>Normalny autystyczny film</b> <i>Normal Autistic Film</i>   88'	20:30 <b>Obcy w raju</b> <i>Stranger in Paradise</i>   72'		